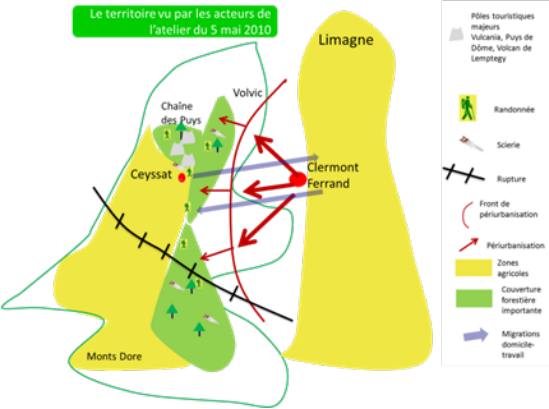


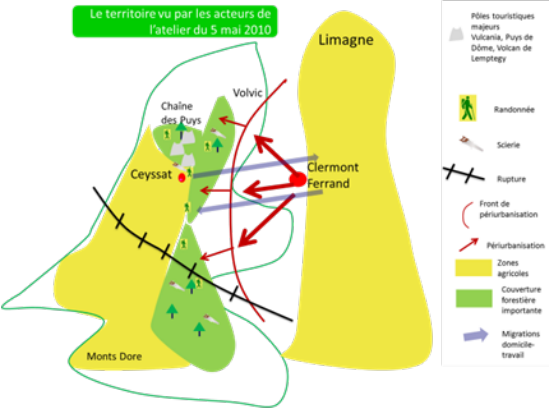
Dessin et prospective : Mener un raisonnement spatial pour les projets de territoire

V. Piveteau (INRA), M. Chenot & X. Guillot (ENSASE)

S. Lardon (AgroParisTech ENGREF)



- Contribuer à une réflexion sur la « **géoprospective normative** ». -i.e l'usage des représentations spatiales pour faire voir, faire discuter des partis pris normatifs.
- Montrer en quoi la production de modes de représentation de l'espace par le **couplage entre dessins et modèles graphiques** – ou modèles cartographiques - constitue un outil intéressant du questionnement prospectif



Plan

- Les terrains
- Le parti pris prospectif
- Deux exemples de prospectives normatives à partir d'un raisonnement spatial : cartes à dire d'acteurs, rétroprospective
- Deux exemples de prospective territoriale à partir de raisonnement sur le lieu.
- Discussion

Les 10 territoires participant à l'opération

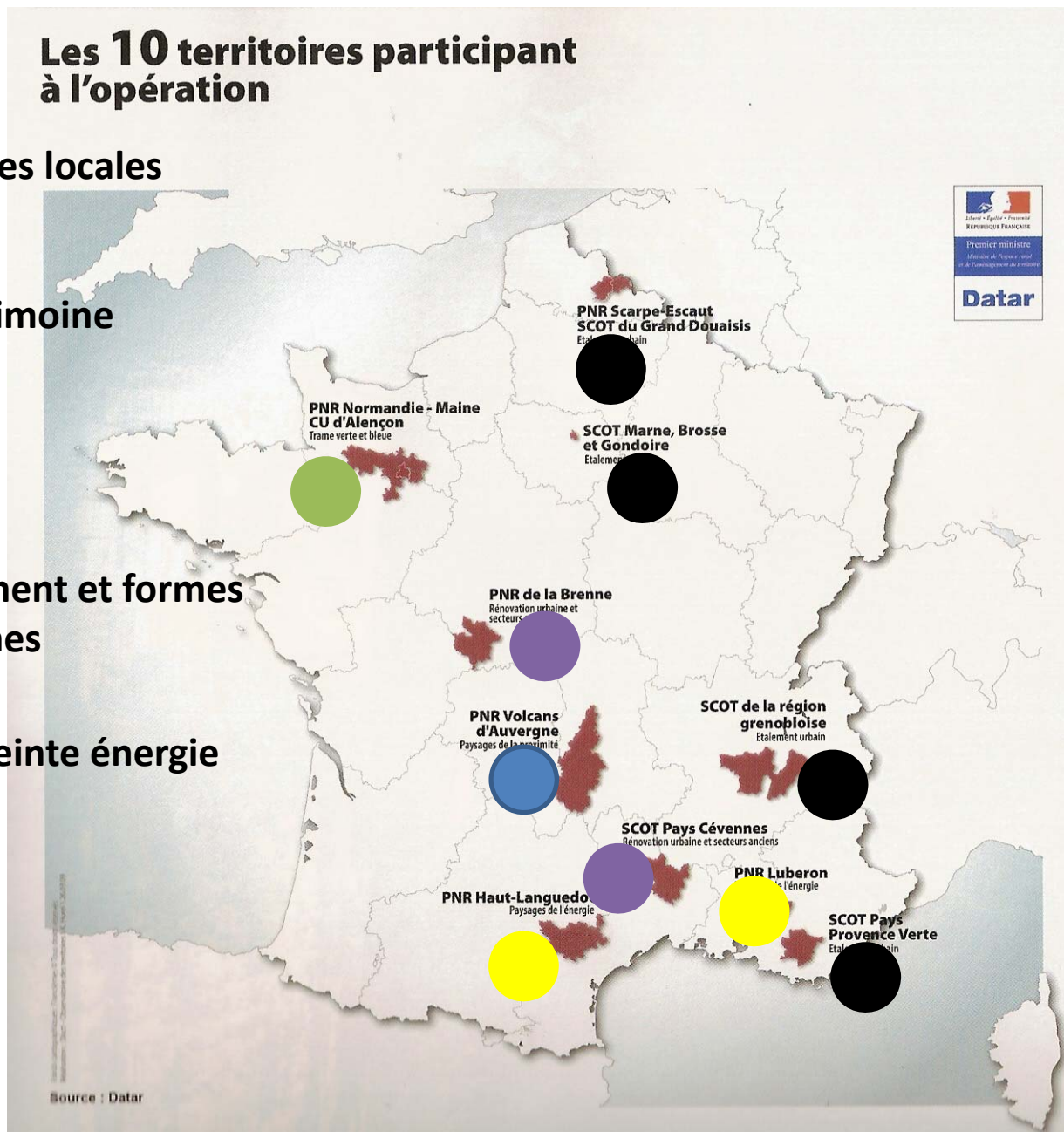
Boucles locales

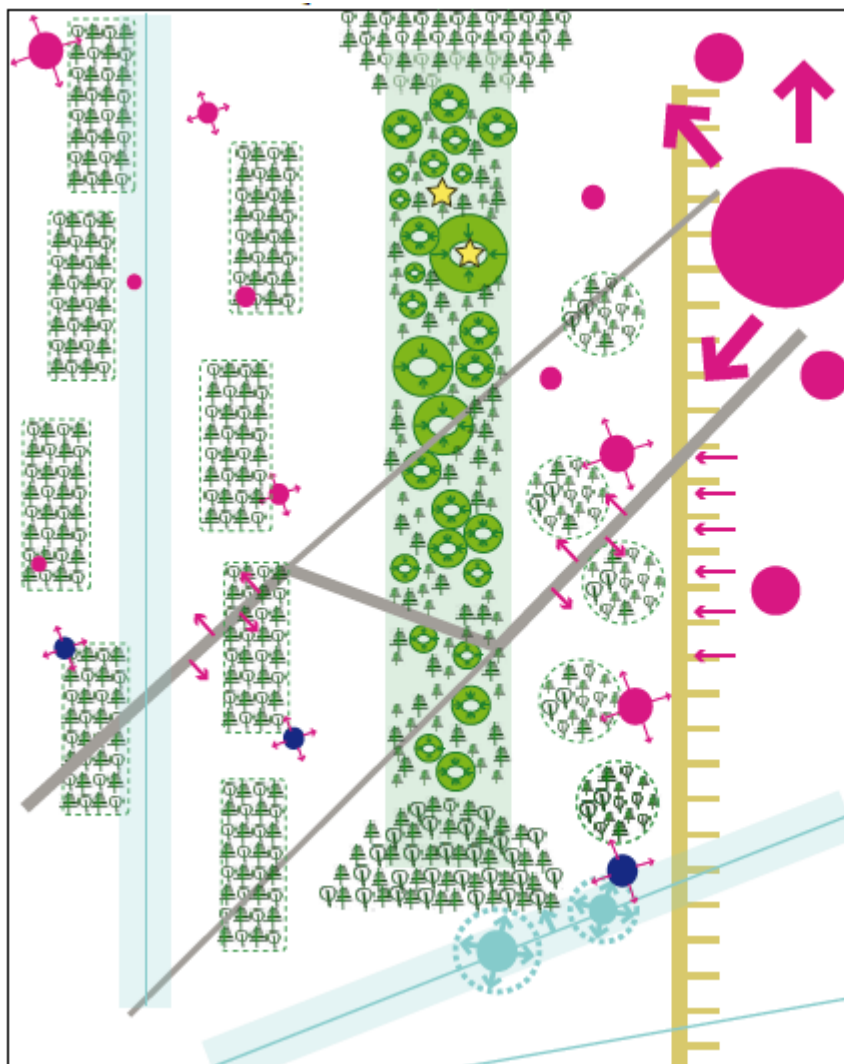
Patrimoine

TVB

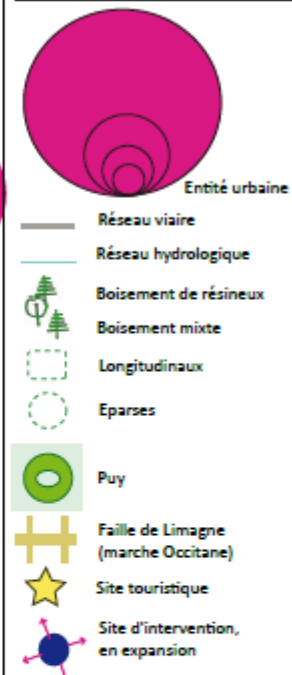
Etalement et formes urbaines

Empreinte énergie



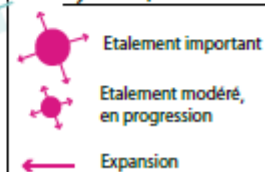


Composantes du territoire



Dynamiques du territoire

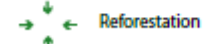
Dynamique de l'habitat



Dynamique hydrologique



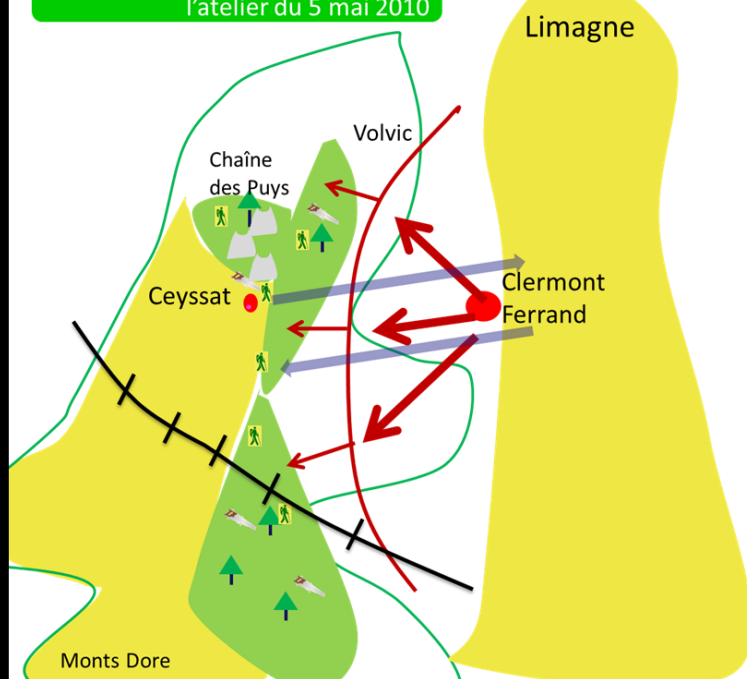
Dynamique végétale



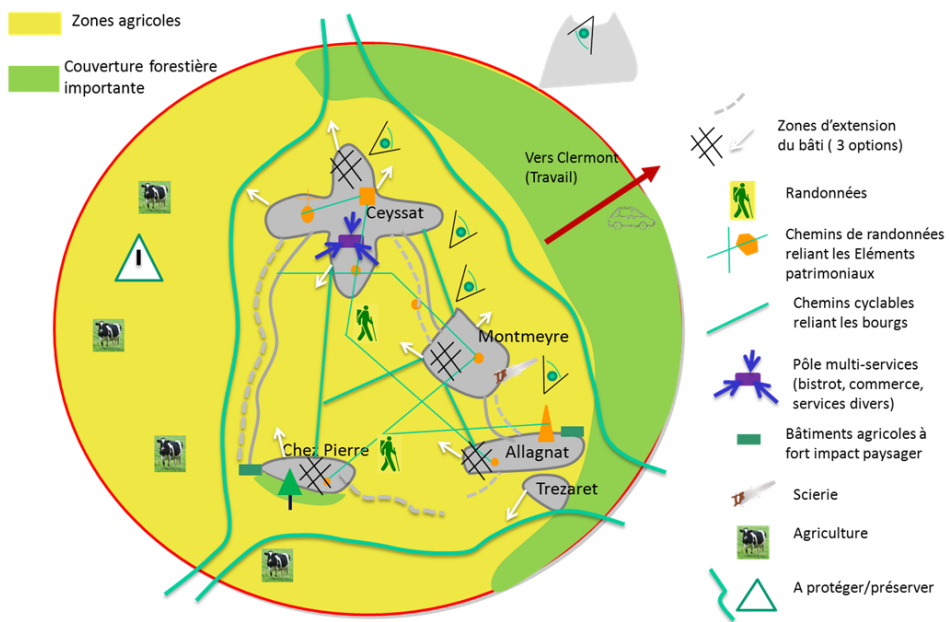
5 finalités d'une démarche de prospective

- articuler des éléments épars et extérieurement sans liens, pour précisément ouvrir des possibles, agencer et explorer des potentialités,
- dépasser la première intention personnelle ou l'intention qui fait rapidement consensus ,
- se donner les moyens d'explorer le plus librement possible des partis forts, parfois excessifs,
- « pousser » une logique sans trop « coller » aux contraintes et critères de faisabilité (financiers et technique notamment),
- combiner une logique et son opposée, en jouant sur le paradoxe, la contradiction, la tension, etc.

Le territoire vu par les acteurs de l'atelier du 5 mai 2010



Ceysat souhaité pour 2030 (par les acteurs de l'atelier du 5 mai 2010)



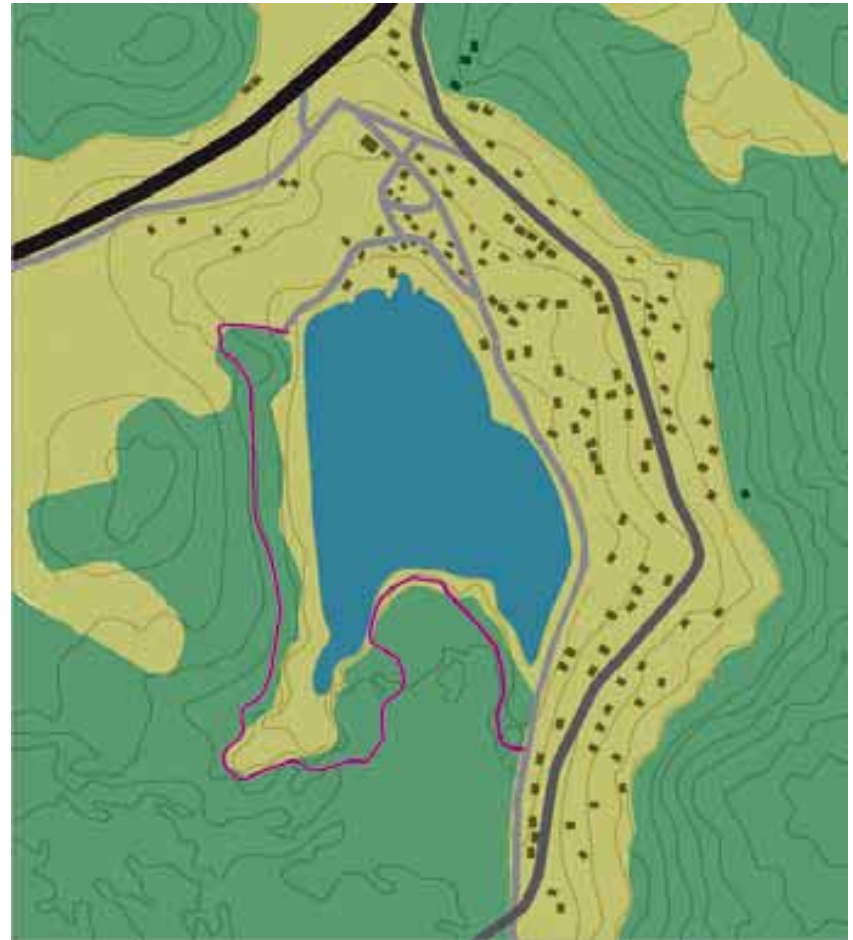
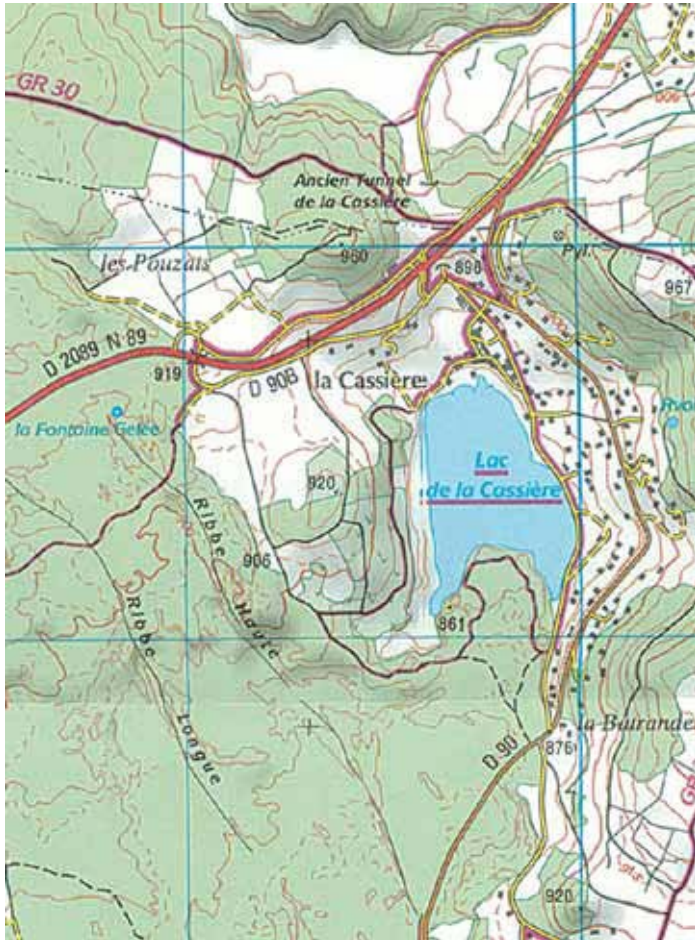
Deux grandes orientations

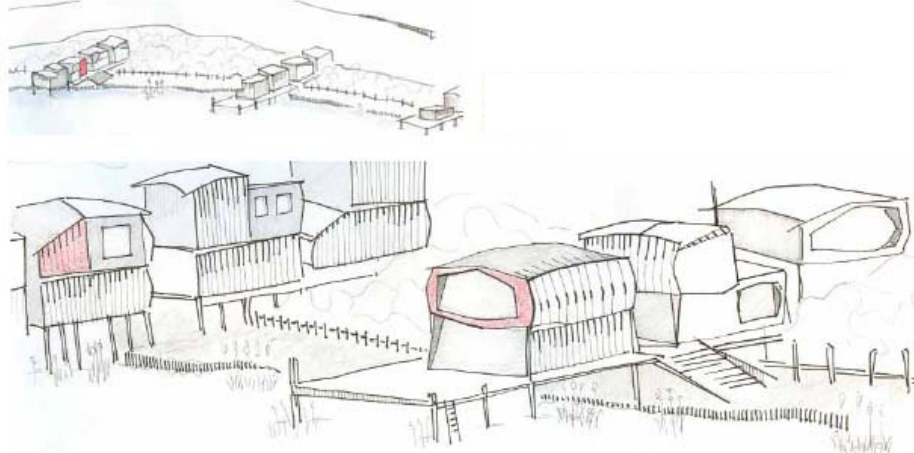


1) Les multifonctionnalités

2) Les boucles locales

Un scénario de rétroprospective (aménagement du Lac de la Cassière)





T+ 25 ans

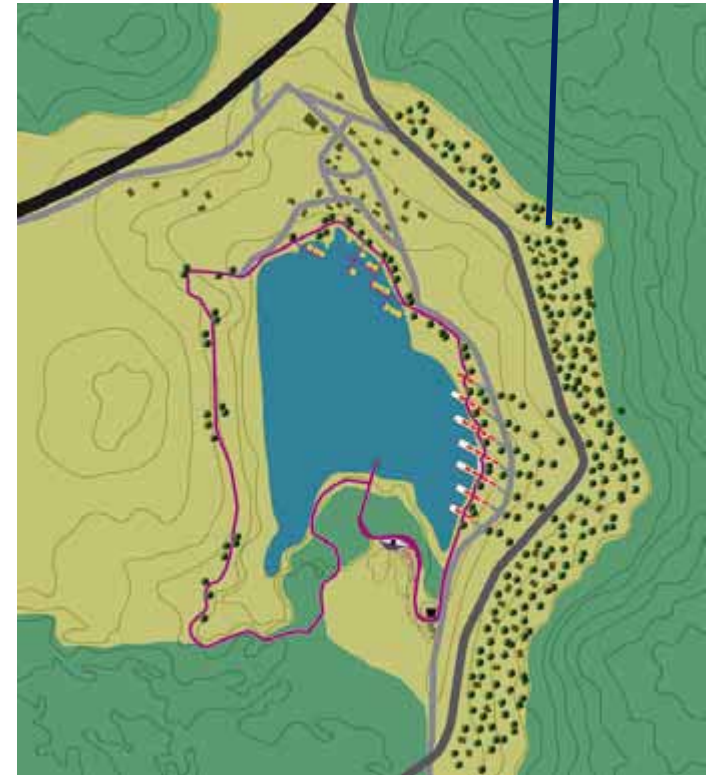


Perspective intérieure



Perspective extérieure

T + 50 ans

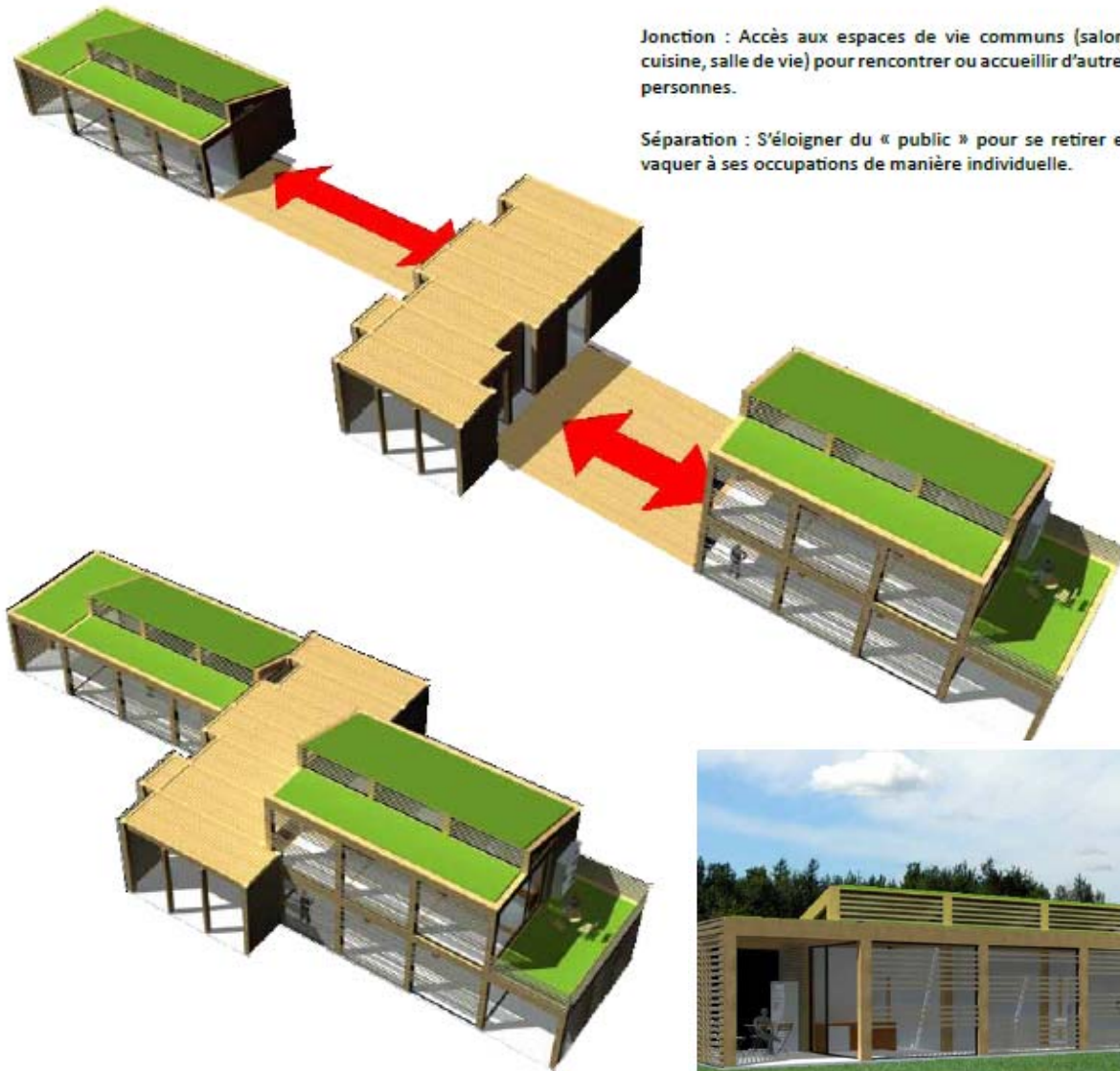


Jonction : Accès aux espaces de vie communs (salon, cuisine, salle de vie) pour rencontrer ou accueillir d'autres personnes.

Séparation : S'éloigner du « public » pour se retirer et vaquer à ses occupations de manière individuelle.

Multifonctionnalité/ Accueil

La villa de l'aller-
retour

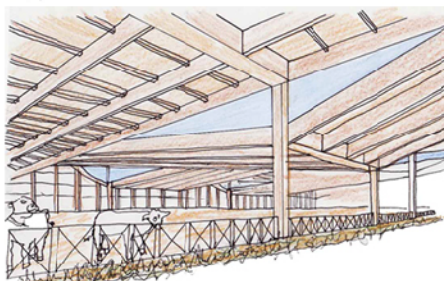
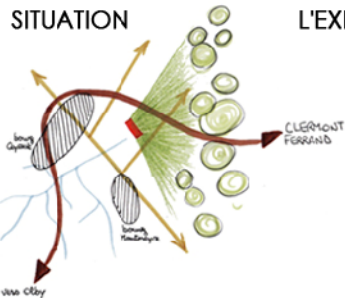


LES AMBASSADEURS DU MONDE RURAL

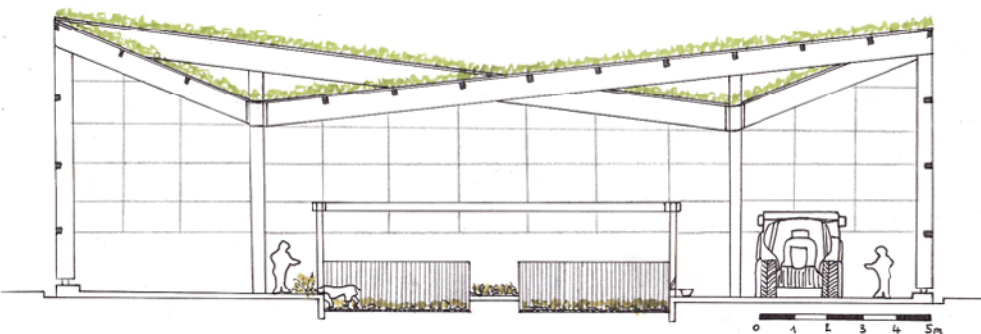
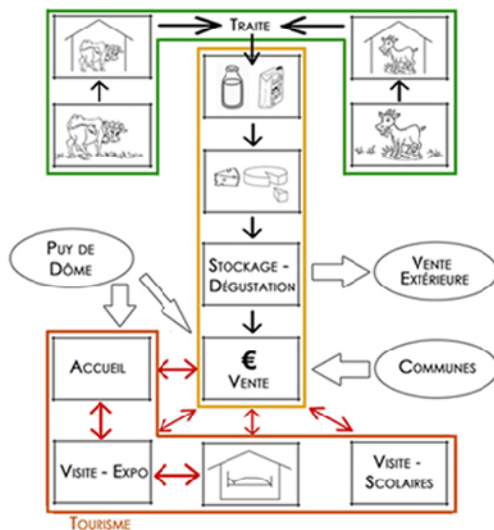


SITUATION

L'EXPLOITATION AGRICOLE ACTUELLE



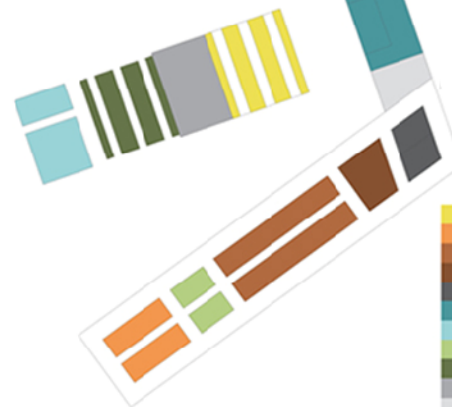
INTERIEUR FERME



COUPE TRANSVERSALE DU BATIMENT



ORGANISATION DES ESPACES



- Paille, foin
- Jeunes animaux
- Stabulation
- Traite
- Technique, bureaux
- Cave, fromagerie
- Stockage eau
- Nurserie
- Ensilage herbe
- Hangar matériel
- Stockage divers
- Accueil
- Exposition
- Vente
- Logements paysans
- Gîtes
- «Auberge de jeunesse»



Discussion

- L'aller retour entre lieu/ territoire ; entre l'espace bâti/ espace géographique :
→ **Appropriation par les acteurs**
- Passer par le dessin pour diversifier le test de **cohérence** tout en permettant la **créativité**.